府中の森 CLASSIC COLLECTION

35th Anniversary

府中の森クラシックコレクション

上野耕平

KOHEI UENO



上野耕平
【サクソフォン】

サクソフォン・リサイタル

Saxophone Recital

2027年

3/14 日

14:00開演
(13:30 開場)

府中の森芸術劇場 ウィーンホール

J.S. バッハ / G線上のアリア
R. シューマン / アダージョとアレグロ
旭井翔一 / Eclogue (エクローグ[田園詩])
E. デニゾフ / ソナタ
R. シュトラウス / ヴァイオリン・ソナタ 変ホ長調Op.18 ほか

※都合により曲目が変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

Fivo Plus会員割引対象公演 全席指定

4,000円

※小学校入学前のお子様の入場はご遠慮ください。

チケット予約開始日 / お申込み・お問合せ

Fivo Plus会員	Fivo Free会員	一 般
12/12 土	12/18 金	12/20 日

※予約開始日は10:00～ ※予約開始日は店頭での販売はありません。

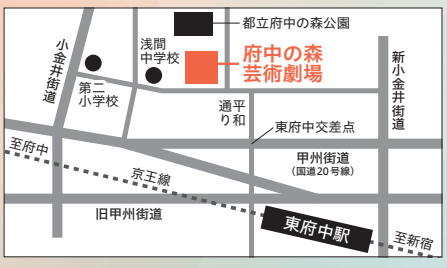


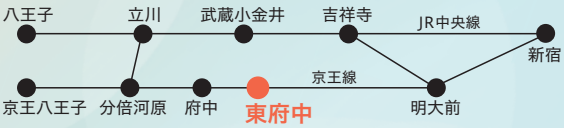
高橋優介
【ピアノ】

©Ayane Shindo

Fivo パソコン スマホ
[24時間受付 ※予約開始日は10:00～]
※ご利用には会員登録が必要です。
※チケット料金のほかに手数料がかかります。
Fivo

チケットふちゅう
チケットぴあ
042-333-9999
[10:00～17:00 ※劇場休館日は休業]
※Free 会員は一般予約開始日よりご利用いただけます。
https://t.pia.jp 【Pコード 336-864】





新宿から	JR中央線武蔵小金井駅から
京王線で約30分、東府中駅北口下車徒歩約7分	●東府中駅行バス東府中駅下車徒歩約7分 ●府中駅行バス(一本木経由)第二小学校下車徒歩約10分 ●南口からタクシーで約15分

※ご来場の際は電車・バスをご利用ください。

主催
公益財団法人府中文化振興財団
府中の森芸術劇場
https://www.fuchu-cpf.or.jp/theater/

@fuchu_theater
@fuchu_theater
@FuchuTheater

ホームページ

府中の森クラシックコレクション

上野耕平

KOHEI UENO

サクソフォン・リサイタル

Saxophone Recital



©Yuji Ueno

上野耕平【サクソフォン】 KOHEI UENO

茨城県東海村出身。8歳から吹奏楽部でサクソフォンを始め、東京藝術大学器楽科を卒業。サクソフォンを須川展也、鶴飼奈民、原博巳の各氏に師事。在学中からプロとしてキャリアを積み、鮮烈なCDデビューを果たす。第28回日本管打楽器コンクールサクソフォン部門第1位・特別大賞（史上最年少）。2014年第6回アドルフ・サックス国際コンクール第2位。現在、日本を代表するサクソフォン奏者として、NHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京都交響楽団他、国内のほとんどのオーケストラとソリストとして共演。

デビュー以来、協奏曲からソロ曲まで数多くの委嘱作品をレパートリーに加え、常に新たなプログラムに挑戦。サクソフォンの可能性を最大限に伝えている。

自身の活動と並行してサクソフォン四重奏「The Rev Saxophone Quartet」、吹奏楽団「PANDA Wind Orchestra」としても精力的に活動し、クラシックと吹奏楽を両軸に上野耕平ワールドを築き上げてきた。

近年はその音楽性をさらに指揮活動へと広げ、湯浅勇治氏に師事。これまでに東京混声合唱団、横浜シンフォニエッタ、東京フィルハーモニー交響楽団を指揮。あわせて学生や子供対象のアウトリーチ活動も活発に行い、次世代の音楽好きの育成や、共に音楽を楽しむ場づくりにも情熱を注いでいる。

NHK-FM「×（かける）クラシック」の司会、テレビ「題名のない音楽会」「妄想トレイン」へ出演するなどメディアとの相性も良い。

音楽以外にも鉄道と車を愛し、深く追求し続けている。最新ソロアルバムは『eclogue』（2025年4月発売）。

高橋優介【ピアノ】 YUSUKE TAKAHASHI



©Ayane Shindo

上野学園大学音楽学部ピアノ科を卒業。 第10回東京音楽コンクールピアノ部門第1位及び聴衆賞受賞。 NPO法人芸術・文化 若い芽を育てる会第5回奨学生。 ピアノを齋藤由里子、横山真子、宮本玲奈、横山幸雄、久保春代、川田健太郎、草冬香各氏に師事。在学中から作曲を高畠亜生、田中範康各氏に師事。これまでに、飯森範親、前橋汀子、上野耕平、三浦一馬ら各氏と共演。ヴィオリストの今井信子氏が毎年冬に開催していた小樽ヴィオラマスタークラスで3年間アシスタントピアニストを担当。ソロだけでなく室内楽やピアノデュオとしても意欲的に活動。2020年にピアニスト・作曲家の山中惇史とのピアノデュオ『176』（アン・セット・シス）を結成。自らの編曲によりオーケストラ作品の演奏に挑み、第1弾として『レスピーギ/ローマ三部作』をメインに演奏会を開催、同時にカワイ出版より楽譜出版、ライブレコーディングもされた。2021年10月にはアルバム『ジョン・ウィリアムズ・ピアノコレクション』をエイベックス・クラシックスより発売。

府中の森芸術劇場 会員サービス Fivo 会員募集中！

府中の森芸術劇場 会員サービス
Fivo
フィーヴォ

Fivo Plus会員
（年会費：1,000円/税込）
- チケットの先行予約（最速／インターネット・電話）
- チケットの割引販売（最大10%引）※指定公演に限る
- 最新の公演情報を随時配信　ほか

Fivo Free会員
（年会費：無料）
- 一般予約に先駆けてチケットを先行予約（電話予約不可／Fivo サイトのみ）
- 最新の公演情報を随時配信　ほか

会員特典
詳細については
Fivoサイトを
ご覧ください。
Fivo