

— — — DISPOSITION — — —

III. Manual Schwellwerk C-a'''

1. Prinzipal	8'
2. Rohrgedackt	8'
3. Salicional	8'
4. Schwebung	8'
5. Prinzipal	4'
6. Traversflöte	4'
7. Nasat	2 2/3
8. Blockflöte	2'
9. Terz	1 3/5
10. Fourniture V	1 1/3
11. Dulzian	16'
12. Trompette harmonique	8'
13. Hautbois	8'
14. Tremulant	

II. Manual Hauptwerk C-a'''

15. Pommer	16'
16. Prinzipal	8'
17. Rohrflöte	8'
18. Gemshorn	8'
19. Oktave	4'
20. Hohlflöte	4'
21. Oktave	2'
22. Kornett V	8'
23. Mixtur V	2'
24. Zimbel IV	2/3'
25. Trompete	16'
26. Trompete	8'
27. Spanische Trompete	8'
28. III / II	
29. I / II	

I. Manual Brustwerk C-a'''

30. Holzgedackt	8'
31. Quintade	8'
32. Prinzipal	4'
33. Spillflöte	4'
34. Waldflöte	2'
35. Quinte	1 1/3'
36. Sesquialtera	II-III
37. Scharff IV	1'
38. Cromorne	8'
39. Tremulant	
40. III / I	

Pedal C-g'

41. Prinzipal	16'
42. Subba β	16'
43. Quinte	10 2/3'
44. Oktave	8'
45. Gedackt	8'
46. Oktave	4'
47. Nachthorn	2'
48. Hintersatz V	2 2/3'
49. Posaune	16'
50. Trompete	8'
51. Clarine	4'
52. I / P	
53. II / P	
54. III / P	