府中の森
芸術劇場

ふるさとホール照明設備一覧

調 光 卓	東芝ライテック　　LICSTAR Ⅳ TypeH	負荷回路	216回路　切り換え8
受電容量	3相4線　300KVA	予備電源	下手搬入口前室　単相3線150A
調光方式	100本3段プリセット（300本1段可）サブマスター20本 フリー10本（ハウスライトフェーダと機能切替）		
	記憶2000シーン　JASCIIデータ対応　DMX入出力対応		
調 光 室	2階客席後方上手		

記号	種　　別	回路数	摘　　要	数量
FC	フロアーコンセント（3口×6/2口×6 ）	30	C型30A（内4，5，は60A）　片側15回路	
FC中	舞台中コンセント　（2口×3 ）	6	C型30A	
BFC	奥コンセント　（2口×2 ）	4	C型30A	
LH	ＬＨ用コンセント　（4口×3 ）	12	C型30A	
FFC	前コンセント　（2口×4 ）	8	C型30A	
F	フットライト　（4口×1 ）	4	C型30A　上手のみ	
HF	花道フットライト　（4口×1 ）	4	C型30A	
1B	第1ボーダーライト	8	200W　ＰＳ球　72灯 W、72、W、78（1色18灯）	各1列
2B	第2ボーダーライト	8	上下、中、区分　切り換えBOX付き	
PS	プロセニアムサスペンションライト	8	C型16口　ミニC型16口　（1KWフレネル× 8、1KW凸×10）	
1S	第1サスペンションライト	16	C型32口　ミニC型32口　（1KWフレネル×12、1KW凸×10）	
2S	第2サスペンションライト	16	C型32口　ミニC型32口　（1KWフレネル×12、1KW凸×10）	
3S	第3サスペンションライト	16	C型32口　ミニC型32口　（1KWフレネル×12、1KW凸×10）	
4S	第4サスペンションライト	12	C型24口　ミニC型24口　（1KWフレネル×16、1KW凸× 8）	
TOR	トーメンタルライト	4	1KW凸　（片側 2回路）	8灯
1UH	1アッパーホリゾントライト（スクリーン）	8	300W 4色　UHと切り換え　1色14灯	56灯
2UH	2アッパーホリゾントライト（正面反射板）	8	300W 4色　71･72･78･W　1色16灯	64灯
UH	アッパーホリゾントライト（240mm×200mm）	12	500W 4色　71･72･78･63(22)　1色16灯	64灯
LH	ロアーホリゾントライト　（236mm×200mm）		300W 4色　72･59･22･40　1色16灯	64灯
FR	フロントサイド　上手	8	1KW凸	16灯
FR	フロントサイド　下手	8	1KW凸	16灯
1CL	第1シーリングライト	16	1､5KW凸	32灯
2CL	第2シーリングライト	8	1､5KW凸	16灯

● 備品

種　　別	摘　　要		数量
1.5KWハロゲンスポット	移動用フレネル		20
1KWハロゲンスポット	移動用フレネル		12
	移動用凸		30
500Wスポット	FQ		20
	CSQ		10
	FLP		12
ソースフォー(750W)	50°		10
	36°		10
	26°		10
PARライト	5N		24
	5M		24
	5VN		12
マシンスポット	EQS-20　2KW		12
	ディスク		6
	スパイラル		4
	スライドキャリア		5
	波マシン・ドラム		各3
	フィルム		5
	フリッカー・プリズム・カレイド		各1
投影レンズ	OL-4･6･8･10		各4
	OL-12･16		各2
フットライト（本舞台用）	85W　84灯　4色		7
（本花道用）	85W　108灯　2色		9
センターピンスポット	2KWクセノン 2009SR/e		2
本花道ピンスポット	700Wクセノン 700SR		2
スタンド	ハイスタンド		4
	スタンド　キャスター		5
	ロースタンド　ベース		20
平置ベース	中型		32
	小型		8
ストロボ	HM-1		2
ミラーボール	450φ　（吊り型）		2
	240φ　（置き型）		1
星球	90灯　トランス付き		5
スモークマシン	ロスコ1700	各ホール共　用	2
	コンセプトMK-V		2
ドライアイスマシン	ヒーター3KW×2		2
ブラックライト	水銀灯		6